

## PERRO COME PERRO, primer solo show de AMPPARITO en Madrid

- El artista madrileño expone por primera vez en solitario en su ciudad
- Sus muros, conocidos por apelar a la reflexión y cuestionar tópicos, visten las calles de Nueva Zelanda, India, Francia, Noruega e Italia, entre otros.



‘Perro come perro’ es el título del solo show que el artista **Ampparito (Madrid, 1991)** inaugura el próximo **viernes 20 de abril** en **LA CAUSA GALERIA**. Para esta exposición Ampparito ha llenado el espacio expositivo de objetos fabricados a partir de herramientas de trabajo. Con la ironía que se le conoce explica que “estaba tan ilusionado por montar un sarao aquí en Madrid que me vine arriba y compré herramientas compulsivamente para poder realizar de la mejor manera cualquier obra que se me ocurriese”.

Lo malo es que la inspiración no quería aparecer. Entonces, la desesperación -cuenta Ampparito- lo llevó a “romper y modificar herramientas usando otras herramientas. Tras varias semanas había alterado tanto la funcionalidad de todas las herramientas hasta el punto de no ser útiles para modificar otras. Algo así como los juegos del hambre. Perro come perro”.

### SOBRE EL ARTISTA

Ampparito desarrolla sus trabajos principalmente en gran formato, pintando murales alrededor del mundo, con brocha y acrílico. Participa desde hace tres años en festivales de arte urbano de reconocido prestigio como el **Nuart** (Stavanger, Noruega), el **Festival Asalto** (Zaragoza, España) o **Poliniza dos** (Valencia, España) y tiene paredes en Nueva Zelanda, Reino Unido, India o Italia, entre otros. Sus próximos proyectos lo llevarán al **Street art Museum de San Petersburgo**, pero también a pintar en Mallorca y Sicilia.

### SOBRE LA GALERÍA

Situada en Malasaña, LA CAUSA GALERÍA es un espacio expositivo de reciente apertura. Pensada como punto de encuentro para el arte contemporáneo joven en Madrid, la galería ya ha expuesto a artistas como Misterpiro o Paul Loubet.